

Аккреция Бонди

Запишем уравнения идеальной стационарной ($\partial/\partial t = 0$) гидродинамики в плоском пространстве [1]:

- уравнение непрерывности

$$\nabla \cdot (n\mathbf{v}) = 0, \quad (1)$$

- уравнение Эйлера

$$(\mathbf{v}\nabla)\mathbf{v} = -\frac{\nabla P}{m_p n} - \nabla\varphi_g, \quad (2)$$

- условие идеальности

$$\mathbf{v} \cdot \nabla s = 0, \quad (3)$$

- уравнение состояния

$$P = P(n, s). \quad (4)$$

Последнее соотношение может быть переписано в виде

$$dP = m_p n dw - n T ds. \quad (5)$$

Здесь n (см^{-3}) есть концентрация, s — энтропия на одну частицу (безразмерна), w ($\text{см}^2/\text{с}^2$) — удельная энтальпия, m_p (г) — масса частиц ($\rho = m_p n$ — плотность), T (эрг) — температура в энергетических единицах, и, наконец, c_s ($\text{см}/\text{с}$) — скорость звука. Для политропного уравнения состояния

$$P = k(s)n^\Gamma, \quad (6)$$

которым мы для простоты будем пользоваться в дальнейшем, имеем для $\Gamma = \text{const} \neq 1$

$$c_s^2 = \frac{1}{m_p} \left(\frac{\partial P}{\partial n} \right)_s = \frac{1}{m_p} \Gamma k(s) n^{\Gamma-1}, \quad (7)$$

$$w = \frac{c_s^2}{\Gamma - 1}, \quad (8)$$

$$T = \frac{m_p}{\Gamma} c_s^2. \quad (9)$$

Воспользовавшись термодинамическим тождеством (5) и явными выражениями (6)–(9), можно показать, что для $\Gamma = \text{const} \neq 1$ функция $k(s)$ должна иметь вполне определенный вид

$$k(s) = k_0 e^{(\Gamma-1)s}. \quad (10)$$

Уравнение Эйлера (2) вместе с соотношениями (1), (3) и (5) может быть переписано в виде сохранения потока энергии

$$\nabla \cdot \left[n\mathbf{v} \left(\frac{v^2}{2} + w + \varphi_g \right) \right] = 0. \quad (11)$$

Используя теперь уравнение непрерывности (1), получаем

$$\mathbf{v} \cdot \nabla E = 0, \quad (12)$$

где

$$E = \frac{v^2}{2} + w + \varphi_g. \quad (13)$$

Это хорошо известный интеграл Бернулли, который, как мы видим, должен сохраняться на линиях тока.

В качестве простейшего, но очень важного примера рассмотрим сферически симметричное течение. Поскольку, как мы видели, уравнения идеальной гидродинамики могут быть записаны в виде законов сохранения, имеем для чисто радиального течения

- уравнение непрерывности

$$\Phi = 4\pi r^2 n(r)v(r) = \text{const}, \quad (14)$$

- условие идеальности

$$s = \text{const}, \quad (15)$$

- уравнение энергии

$$E = \frac{v^2(r)}{2} + w(r) + \varphi_g(r) = \text{const}. \quad (16)$$

В результате, зная три параметра Φ , s и E , можно определить все физические характеристики течения. Действительно, переписав уравнение Бернулли (16) как

$$E = \frac{\Phi^2}{32\pi^2 n^2 r^4} + w(n, s) + \varphi_g(r), \quad (17)$$

мы видим, что это уравнение содержит лишь одну неизвестную величину — концентрацию n . Следовательно, это алгебраическое уравнение в неявной форме определяет концентрацию n как функцию трех инвариантов и радиуса r :

$$n = n(E, s, \Phi; r). \quad (18)$$

Вместе с энтропией s это соотношение дает возможность определить и все остальные термодинамические функции, а благодаря соотношению (14) — и скорость течения v .

Необходимо подчеркнуть, что уравнение (17) имеет особенность на звуковой поверхности. Чтобы показать это, определим производную dn/dr . Дифференцируя уравнение (17) по r , имеем для гравитационного потенциала $\varphi_g = -GM/r$

$$\frac{dn}{dr} \left[\left(\frac{\partial w}{\partial n} \right)_s - \frac{\Phi^2}{16\pi^2 n^3 r^4} \right] - \frac{\Phi^2}{8\pi^2 n^2 r^5} + \frac{GM}{r^2} = 0. \quad (19)$$

В результате, воспользовавшись термодинамическим соотношением (5), получаем для логарифмической производной η_1

$$\eta_1 = \frac{r}{n} \frac{dn}{dr} = \frac{2v^2 - \frac{GM}{r}}{c_s^2 - v^2} = \frac{2 - \frac{GM}{rv^2}}{-1 + \frac{c_s^2}{v^2}} = \frac{N}{D}. \quad (20)$$

Мы видим, что производная (20) имеет особенность, когда скорость вещества равна скорости звука: $v = c_s = c_*$ ($D = 0$). Это означает, что для гладкого прохождения звуковой поверхности $r = r_*$ должно быть выполнено дополнительное условие:

$$N(r_*) = 2 - \frac{GM}{r_* c_*^2} = 0. \quad (21)$$

Иными словами, трансзвуковые течения являются двухпараметрическими. Как показано на Рис. 1, звуковая поверхность является X -точкой на плоскости расстояние r — скорость v .

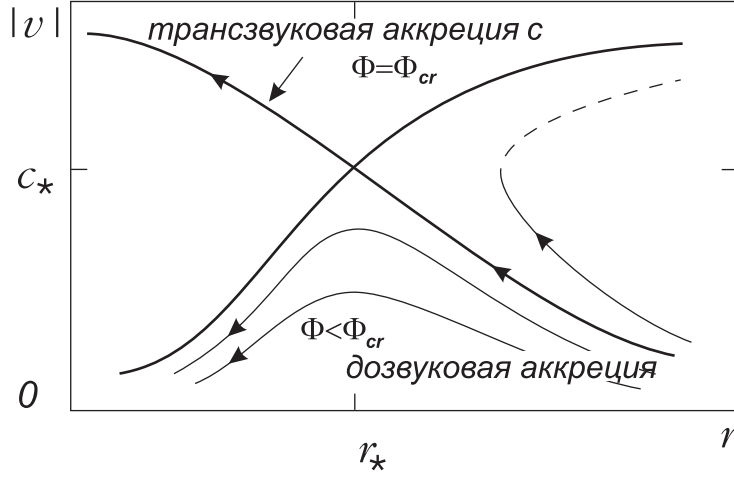


Рис. 1: Структура сферически симметричной аккреции для данных значений n_∞ и c_∞ и различных значений Φ . Трансзвуковое течение соответствует критической скорости аккреции $\Phi = \Phi_{cr}$ (34). Кривые ниже X -точки соответствуют дозвуковой аккреции с $\Phi < \Phi_{cr}$

упражнения

1. Для случая сферически симметричной трансзвуковой аккреции (т.н. аккреция Бонди), когда аккрецирующее вещество имеет нулевую скорость при $r \rightarrow \infty$, интеграл Бернулли E может быть выражен через скорость звука на бесконечности

$$E = w_\infty = \frac{c_\infty^2}{\Gamma - 1}.$$

Используя теперь соотношения (14)–(16) и (21), получите известные выражения для скорости звука c_* и концентрации n_* на звуковом радиусе r_* [2]:

$$c_*^2 = \left(\frac{2}{5 - 3\Gamma} \right) c_\infty^2, \quad (22)$$

$$n_* = \left(\frac{2}{5 - 3\Gamma} \right)^{1/(\Gamma-1)} n_\infty, \quad (23)$$

$$r_* = \left(\frac{5 - 3\Gamma}{4} \right) \frac{GM}{c_\infty^2}. \quad (24)$$

2. Покажите, что

$$\eta_1(r_*) = \frac{-4 \pm \sqrt{10 - 6\Gamma}}{\Gamma + 1}, \quad (25)$$

где знак плюс соответствует аккреции, а знак минус — эжекции.

3. Покажите, что для сферически симметричной аккреции

- для $r \gg r_*$ (дозвуковой режим) течение можно считать несжимаемым:

$$n(r) \approx \text{const}, \quad (26)$$

$$v(r) \propto r^{-2}. \quad (27)$$

- для $r \ll r_*$ (сверхзвуковое течение) движение частиц близко к свободному падению:

$$n(r) \propto r^{-3/2}, \quad (28)$$

$$v(r) \approx \left(\frac{2GM}{r} \right)^{1/2}. \quad (29)$$

4. Покажите, что для сферически симметричного трансзвукового истечения (истечение Паркера):

- физические параметры на звуковой поверхности $r = r_*$, где вновь

$$r_* = \frac{GM}{2c_*^2}, \quad (30)$$

связаны с соответствующими значениями на поверхности звезды $r = R$ как

$$c_*^2 = \left(\frac{2}{5-3\Gamma} \right) c_R^2 + \left(\frac{\Gamma-1}{5-3\Gamma} \right) \left(v_R^2 - \frac{2GM}{R} \right), \quad (31)$$

$$n_* = n_R \left(\frac{c_*^2}{c_R^2} \right)^{1/(\Gamma-1)}. \quad (32)$$

- радиальная скорость на поверхности звезды должна быть

$$v_R = c_* \left(\frac{c_*^2}{c_R^2} \right)^{1/(\Gamma-1)} \left(\frac{r_*}{R} \right)^2. \quad (33)$$

Будучи чрезвычайно упрощенной моделью, радиальное одномерное течение позволяет тем не менее сформулировать несколько важных свойств, причем многие из них останутся справедливыми и для более общего случая произвольного течения.

- Звуковая поверхность может быть пройдена лишь в гравитационном поле. Действительно, числитель N в (20) может быть равен нулю только в присутствии гравитационного слагаемого GM/rv^2 .
- Решения (22)–(24) и (31) имеют особенность при $\Gamma = 5/3$. Это означает, что при $\Gamma = 5/3$ увеличение/уменьшение скорости звука за счет адиабатического нагрева/охлаждения в точности совпадает с изменением скорости движения вещества. В результате, в нерелятивистском случае для $\Gamma \geq 5/3$ трансзвуковое течение не может быть реализовано.
- Трансзвуковая задача является двухпараметрической. Это означает, что для полного определения трансзвукового течения нужно задать два граничных условия, например, плотность $\rho_\infty = m_p n_\infty$ и скорость звука c_∞ на бесконечности. Тогда все остальные параметры могут быть выражены через эти величины. Например, имеем для полного темпа аккреции $\Phi_{\text{tot}} = \Phi_{\text{cr}}$, где

$$\Phi_{\text{cr}} = 4\pi r_*^2 c_* n_* = 4\pi \left(\frac{2}{5-3\Gamma} \right)^{(5-3\Gamma)/2(\Gamma+1)} \frac{(GM)^2}{c_\infty^3} n_\infty. \quad (34)$$

С другой стороны, для данных значений n_∞ и c_∞ имеется бесконечное число дозвуковых течений с $\Phi < \Phi_{\text{cr}}$ (см. Рис. 1).

- Для заданной структуры течения числа интегралов движения достаточно, чтобы все параметры течения могли быть определены из алгебраических соотношений.

Список литературы

- [1] *Ландау Л.Д., Лифшиц Е.М.* Гидродинамика. М.:Наука, 1986.
- [2] *Липунов В.М.* Астрофизика нейтронных звезд. М.:Наука, 1987.